

## VISUELLE GESTALTUNG

Die atmosphärische Wirkung und die visuelle Kommunikation sowohl innerhalb des Objektes als auch die Erkennbarkeit der Ein- und Ausgänge sowie der Zu- und Ausfahrten tragen wesentlich zur Nutzerakzeptanz bei.

Dies umfasst insbesondere auch ein verständliches Orientierungssystem. Die stimmige Integration von Werbemöglichkeiten erhöht die Wirtschaftlichkeit der Parkbauten durch die dadurch erzielbaren Einnahmen.

Kooperationspartner bei der visuellen Gestaltung:  
Braun Engels Gestaltung, Ulm  
www.braun-engels.de

## PARKEN IM STADTRAUM



Parkhaus am Rathaus, Ulm



Parkhaus  
Universitätsklinikum, Ulm



Parkgarage Büchsen-gasse, Ulm



Parkhaus Salzstadel, Ulm

Parkhaus Fischerviertel, Ulm



**STÄDTEBAU  
UND ARCHITEKTUR**

Gut geplante Parkhäuser und Parkgaragen im zentralen Stadtraum betonen die urbane Qualität im Kontext der vorhandenen städtebaulichen Rahmenbedingungen. Oft spielt auch der Denkmalschutz dabei eine maßgebliche Rolle. So gelingt es, eine erste „Visitenkarte der Stadt“ für Besucher zu schaffen.

Gleichzeitig werden die verkehrstechnischen Anforderungen berücksichtigt. Mit dem ruhenden Verkehr können auch die Verkehrsströme innerhalb des Stadtzentrums gezielt gelenkt werden. Die Nutzeranforderungen nach Sicherheit, Solidität und Zentrumsnähe zu erfüllen ist die Voraussetzung für Akzeptanz. Diese spiegelt sich in einer hohen Auslastung und Nutzerfrequenz wieder.

**GESAMTPLANUNG  
PROJEKTSTEUERUNG  
UND OBJEKTÜBERWACHUNG**

Durch die in unserem Planungsunternehmen praktizierte ganzheitliche Bearbeitung aller Fachdisziplinen: Architektur, Tragwerk, Gebäudetechnik, Bauphysik, vorbeugender Brandschutz, Sicherheitstechnik und Energieeffizienz im eigenen Hause gelingt es, eine hohe Wirtschaftlichkeit sowohl hinsichtlich der Investitionskosten als auch der Bewirtschaftungskosten über den gesamten Lebenszyklus hinweg zu erzielen.

Dazu trägt auch die zielgerichtete Auswahl nutzerfreundlicher und dauerhafter Materialien bei. Unsere klare Ausrichtung an der Funktionalität vereint sich dabei mit anspruchsvoller Gestaltung.

Bei Übernahme der Projektsteuerungsverantwortung unterstützen wir den Bauherrn und Auftraggeber bei der Wahrnehmung seiner Interessen. Dies umfasst die verantwortliche Termin- und Kostensteuerung während der gesamten Planungs- und Bauphase ebenso wie die Durchführung der Koordination mit der Nachbarschaft, den Leistungsträgern und sonstiger Träger öffentlicher Belange. Im Zuge der Objektüberwachung wird die Einhaltung der Qualitätsanforderungen gewährleistet.

**BESTANDSANIERUNG  
UND INSTANDSETZUNG**

Einer zielgerichteten Instandsetzungs- und Sanierungsmaßnahme zur Revitalisierung des Objektes geht eine detaillierte und sachverständige Begutachtung voraus. Dabei wird die vorhandene Bausubstanz analysiert unter Bewertung der restlichen Bauteil-Lebensdauern. Möglichkeiten zur Optimierung, der Parkraum-Ausnutzung, zur Verbesserung der funktionalen Beleuchtung, der Be- und Entlüftung sowie der Sicherheitssysteme werden untersucht. Darauf aufbauend werden Handlungsempfehlungen für den Auftraggeber erarbeitet.

Die konkrete Planung der konstruktiven Sanierungsmaßnahme erfolgt gemäß dem Stand der Technik und aktuell geltender Regelwerke.

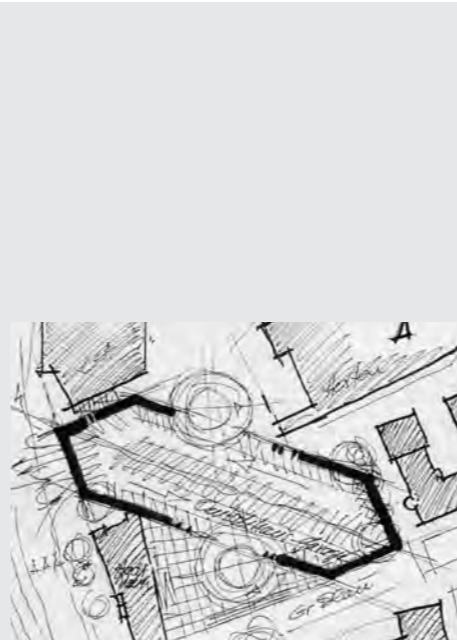
Die angestrebte Wirtschaftlichkeit wird insbesondere auch durch eine kostenbewusste Ausschreibung und Vergabe der Leistungen gewährleistet. Die Qualität der Sanierung wird durch eine kritische Objektüberwachung gesichert.



© Scherr+Klimke AG, Ulm

**Hugo-Häring-  
Preis  
2009**

Bund Deutscher  
Architekten  
BDA  
Landesverband  
Baden-  
Württemberg



**Scherr+Klimke**  
Architekten Ingenieure

Scherr+Klimke AG  
Eberhardtstraße 60  
89073 Ulm  
Telefon +49 731 9225-0  
info@scherr-klimke.de  
www.scherr-klimke.de

Parkhaus Salzstadel, Ulm



Parkhaus am Rathaus, Ulm in Kooperation mit Hochstrasser Architekten, Ulm



Parkhaus Ost, Biberach



© Scherr+Klimke AG, Ulm



Parkhaus Deutschhaus, Ulm in Planungspartnerschaft mit Hochstrasser Architekten, Ulm



Parkhaus Fischerviertel, Ulm



© Scherr+Klimke AG, Ulm